

Årsplan 6. klasse

KLASSELÆRER

KARI KIRKHOLT

Fagnavn

Norsk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer / 7 periodeuker / 4 uker skuespill

Kompetansemål

Fremføre og lære utenat dikt og andre litterære tekster på begge målføre og på andre språk, alene og sammen med andre.

Delta aktivt i arbeid med skuespill, improvisasjoner og presentasjoner

Lytte til andre, uttrykke egne meninger og vise respekt for andres.

Lese lengre norske tekster.

Lese høyt slik at innholdet blir formidlet til tilhørerne.

Formidle leseerfaringer muntlig og skriftlig.

Gjenkjenne og uttale bokstaver som finnes i det greske alfabet.

Skrive sammenhengende med personlig og funksjonell håndskrift.

Mestre vesentlige trekk ved norsk ortografi, setningskonstruksjoner og tegnsetting.

Skrive eget sammendrag av lærestoff (arbeidsbok).

Bruke faglitteratur som bakgrunn for fremstilling av et emne.

Skrive nøyaktige beskrivelser av gjenstander, hendelsesforløp eller kjente steder.

Gi hjelpsom respons til andres skriftlige tekster.

Lage sammensatte tekster med bilder, utsmykninger og varierte skrifttyper til en større helhet, der form og innhold understøtter hverandre.

Bruke sang, musikk og bevegelsesuttrykk i fremføringer og presentasjoner.

Delta i å utforme et dramatisk innhold og framføringsmåte ved hjelp av tekst, musikk og sceniske virkemidler.

Kjenne og beskrive ordklassene og deres morfologiske særtrekk, deres funksjon i språket og innbyrdes slektskap.

Faglig innhold

Skrive egne tekster. Jobbe med ulike sjangre.

Kjenne til tradisjonell oppbygging av tekst.

Lesing av dikt og klassisk og nyere litteratur.

Utvidet gjennomgang av ordklassene med deres bøyningssystemer.

Rettskriving og tegnsetting.

Særøppgave med selvvalgt tema, fordypning.

Lese og gjenfortelle innholdet i en roman eller novelle.

Holde et kort foredrag/ innlegg om et selvvalgt tema.

Mytologisk skuespill.

Metode

Arbeide individuelt og i grupper.

Skriftlig og muntlig gjengivelse av det som blir fortalt.

Skriftlige og muntlige oppgaver knyttet til temaet.

Diktat.

Oppgaver i kreativ skrijving, prosessorientert skrijving.

Stillelesing i egenvalgte bøker samt høytlesning både fra disse og felles lesestoff.

Gjenfortelling.

Skrive dikt og andre selvstendige, skriftlige oppgaver.

Skrive en bok-anmeldelse og fortelle klassen om en bok de har lest.

Resitasjon.

Muntlige fremlegg i grupper og alene i hovedfagsperioder.

Sette opp skuespill.

Vurdering

Alle skriftlige arbeider vil bli skriftlig vurdert.

Muntlige tilbakemeldinger.

Fagnavn

Engelsk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

3 uketimer

Kompetansemål

Gjenkjenne og gi eksempler på mønstre og lovmessigheter innenfor grammatikk, ortografi, uttale og setningsmelodi.

Anvende grunnleggende grammatikk og rettskrivningsregler.

Gjenkjenne og sette ord på noen kvalitative særegenheter i det engelske språket sett i forhold til eget morsmål.

Oppdage og ta i bruk gode innlæringsmetoder for å øke ordforråd.

Lese med flyt og skrive enkle tekster.

Bruke oppslagsverk.

Delta i rollespill og dialoger.

Lese høyt fra originale tekster.

Svare på spørsmål fra kjente tekster.

Skrive enkle tekster av ulike typer.

Faglig innhold

Enkel grammatikk.

Fortellerstoff.

Lese enkel skjønnlitteratur.

Øve på rettskriving og uttale.

Kjenne til de viktigste ordklassene.

Øve setningsoppbygging og ortografi gjennom skriveøvelser.

Utvikling av ordforråd.

Svare på spørsmål til tekster de leser.

Metode

Lytte, lese, snakke, skrive og synge.

Egenaktivitet i timene.

Gruppeoppgaver / pararbeid.

Presentasjoner og opplesing.

Sang, dikt, resitasjon, enkel dramatisering.

Arbeidsbok som verktøy.

Innlevering av selvskrevne tekster.

Gloseprøver.

Vurdering

Skriftlige vurderinger på eget arbeid.

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Selvvurdering etter gloseprøvene.

Fagnavn

Spansk

Lærer

Begona Blanquez Gea

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

- Delta aktivt muntlig i arbeid med spanskspråklige vers, sang, rim og rytmer.
- Gjenta tydelig i kor og alene, strofer fra vers og tekster.
- Fremføre små dialoger, rollespill og skuespill for et kjent publikum.
- Oppfatte og følge instruksjoner i forbindelse med gjennomføring av leker og andre felles aktiviteter.
- Gjenkjenne og gjengi karakteristiske enkeltlyder.
- Imitere og bruke typiske intonasjonsmønstre i språket.
- Gjenkjenne og bruke vanlige ord knyttet til sanseerfaringer, dagligliv og natur.
- Bruke høflighetsuttrykk og delta i enkle, dagligdagse dialoger.
- Lytte til og oppfatte hovedinnholdet i lærerens fortellinger om kjente tema.
- Uttrykke det en selv finner essensielt i lærerens fortellinger gjennom ord, bevegelse eller illustrasjon.
- Bruke noen faste uttrykk som er vanlige i kjente situasjoner.
- Telle og bruke tall i alminnelige situasjoner.
- Gi noen eksempler på spanskspråklige land.
- Være fortrolig med spanske barnerim, regler, sanger og fortellinger.
- Kjenne til noen karakteristiske tradisjoner og skikker i spanskspråklige land.
- Bli kjent med språkets lyder, klang og rimer.

Faglig innhold

- Grammatikken videreføres fra 4. og 5. klasse, gjerne med sammenligning mellom forskjellige språk.
- Skrive små stiler, fortellinger om kjente ting.
- Daglige uttrykk og høflighetsfraser.
- Høytlesning fra spansk liv og tradisjon bøker.
- Rollespill med økt vekt på individualisering.
- Diktat av ukjente tekster.
- Samtaler.

Metode

- Språkøvelser, sanger, vers, dikt, dialoger.
- Rim og regler.
- Resitasjon.
- Dramatisering.
- Skriftlig øvelse.
- Nye ord og uttrykk fra tavletekster øves til neste dag.
- Muntlige aktiviteter felles og i mindre grupper.
- Diverse spill.
- Dialoger fra dagliglivet.
- Tradisjonelle spanske leker.
- Elevene lager egne arbeidsbøker.

Vurdering

- Lekser
- Innlevert arbeidsbok
- Muntlige aktiviteter
- Lytte aktiviteter
- Gloseprøver

Fagnavn

Matematikk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

3 uketimer / 7 periodeuker

Kompetansemål

Beherske regning med hele tall og desimaltall innenfor de fire regningsartene.

Utvikle og bruke hoderegning innenfor de fire regningsartene samt prosent.

Gjøre overslag i ulike regneområder i forkant av nøyaktige utregninger.

Beskrive plassverdi på tallinjen

Regne med hele tall, desimaltall, prosent og brøker.

Omgjøre brøk til desimaltall.

Finne fellesnevner for brøker, og kunne regne innenfor addisjon, subtraksjon, divisjon og multiplikasjon.

Kjenne og kunne håndtere oppgaver med kjøp og salg.

Beherske frihåndsgeometri – som blant annet 3-, 4- og 5-delte former, sammenflettede former og spiraler, forvandlingsformer og omvendingsformer.

Utføre estetiske og komplekse geometriformer og tydeliggjøre karakteristiske trekk ved bruk av farger.

Synliggjøre geometriske mønstre gjennom trådgeometri.

Velge riktige måleredskaper og gjøre praktiske målinger i forbindelse med dagliglivet.

Utføre arealregning i forhold til trekanten og regulære firkanter.

Faglig innhold

Addisjon, subtraksjon, divisjon og multiplikasjon med hele tall.

Faktorisering, minste felles multiplum, største felles faktor.

Brøk: alle fire regningsarter.

Innføring i desimalbrøk.

Prosentregning.

Praktisk regning med vekt mål, lengdemål, hulmål, tid og penger.

Frihåndsgeometri; sirkelen, trekanten, firkanten – med vekt på estetikk og fagterminologi.

Geometriske former uten hjelp av passer og linjal.

Linjaløvelser.

Metode

Arbeide med oppgaver individuelt og i grupper.

Formulering av problemstillinger.

Øve på løsningsstrategier i fellesskap.

Hoderegning i fellesskap.

Overslagsregning i forkant av regnestykker.

Kreative og estetiske praktiske oppgaver.

Utføre tegneoppgaver uten passer og linjal, med sirkel og rett linje som utgangspunkt.

Sirkelen oppdeles i vakre former, og elevene skal virkelig fordype seg i individuelt i arbeidet med å lage et estetisk periodehefte med nøye fargelegging til formene.

Vurdering

Muntlige tilbakemeldinger.

Små prøver.

Fagnavn

Historie

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuger

7 periodeuger

Kompetansemål

Gjennom bilder fra mytologi og historie kjenne hovedtrekkene ved de klassiske høykulturer i India, Persia (Iran), Mesopotamia og Egypt, hvordan jordbruk, skrift og samfunn oppsto og utviklet seg i store trekk, og hovedtrekkene av de tilsvarende arkeologiske perioders (steinalder, bronsealder, jernalder) forløp i Nord-Europa. Gjennom mytologi og historiske skikkelser ha en oversikt over den europeiske kulturs vugge i Hellas og Romerriket, kjenne den vanligste inndelingen av epokene og kristendommens første tid.

Faglig innhold

Via mytologi, sagn og faktaopplysninger skal elevene bli kjent med hovedtrekk ved tidlige høy-kulturer i India, Persia, Mesopotamia, Egypt og Hellas.

Hvordan jordbruk, skrift og samfunn utviklet seg i disse tidlige kulturene.

Metode

Lytting.

Gjenfortelling.

Samtale.

Utarbeidelse av periodebok med tekster og tegninger.

Kunst og håndverksoppgaver knyttet til temaet.

Vurdering

Skriftlig vurdering av periodebok.

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Fagnavn

Religion og livssyn

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

Kjenne til og fortelle om Siddharta Gautamas liv og virke og sentrale fortellinger, levere regler, høytider og verdier i buddhistisk religion.

Kjenne til og fortelle om viktige guder og gudinner i hinduismen og kjenne til sentrale hendelser, levere regler, høytider og verdier i hinduistisk religion.

Kjenne til Sokrates, Platon og Aristoteles og sentrale ideer i deres filosofier.

Faglig innhold

Fortellerstoff.

Mytologier.

Sagn.

Greske filosofer.

Metode

Gjenfortelling.

Samtale.

Diskusjon.

Arbeidsbok med tekst og tegninger.

Fremføring av eget valgt tema.

Kunst og håndverksoppgaver knyttet til enkelte temaer.

Vurdering

Skriftlig vurdering av arbeidsbok.

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Fagnavn

Geologi

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuger

7 periodeuger

Kompetansemål

Kjenne hovedtrekkene i Norges geografi, de ulike landsdeler, karakteristiske landskapsformer, natur- og kulturlandskap samt samiske og andre minoriteters bosetningsområder.

Kjenne hovedtrekkene i Nordens geografi, med hovedvekt på det naturgeografiske.

Kjenne til himmelretningene ut fra hjemstedet.

Delta i utarbeidelse av kart over de områder som behandles, fra hjemstedet via hjemlandet til hele verdensdeler, også ut fra hukommelsen.

Lese og bruke papirbaserte og digitale kart og være fortrolig med bruk av atlas og atlasets stedsnavnregister.

Faglig innhold

Norgesgeografi.

Landsdeler, fylker, viktige geografiske kjennemerker og de største byene.

Hovedtrekkene i Nordens geografi, med hovedvekt på det natur-geografiske.

Det karakteristiske ved hvert land.

Metode

Lytting og gjenfortelling.

Studere kart.

Utarbeidning av periodebok med tekst og karttegninger.

Lage større kart som gruppeoppgave.

Vurdering

Skriftlig vurdering av periodebok.

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Fagnavn

Botanikk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuger

4 periodeuger

Kompetansemål

Kjenne til et utvalg av ville blomster-panter

– deres navn, utseende og hvor de vokser.

Kjenne til og skille mellom blomster-plantens hoveddeler (rot, blad, blomst, frukt, griff, pollen).

Kjenne til bestøvning og insektenes rolle for denne.

Faglig innhold

Løvetann, sopp, alger, lav, mose, bregner, bartrær, blomstrende planter.

Blomstenes anatomi og bestøvning og insektenes rolle for denne.

Metode

Lytting, gjenfortelling, samtale og refleksjon.

Utarbeidelse av periodebok med tekst og tegninger.

Maling.

Tur i skogen med studier av plantevekster.

Vurdering

Skriftlig vurdering av periodebok.

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Fagnavn

Eurytmi

Lærer

Loreta Matorkiene

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

Elevene skal kunne utføre åttetallsform i føttene med rytme.

Elevene skal kunne å utføre heksameter med dikt.

Elevene skal kunne alle bokstaver i bevegelser utenat.

Elevene skal kunne utføre femstjerneform med vokaler i armene med sikkerhet.

Elevene skal kunne utføre persisk dikt med stav.

Elevene skal kunne å utføre en av to greske danser med sikkerhet.

Faglig innhold

Ingangskoreografi bygget på rytme og musikaliske motiver.

Rytme, som anapest og heksameter innføres.

Åttetallsform på ring.

Femstjerneform i forskjellige variasjoner.

Femstjerneform, som grunnform til dikt og musikk.

Harmonisk åttetallsform.

Dikt og musikk med tilsvarende lydbevegelser, form og koreografier fra kulturperioder: Indisk, persisk, egyptisk og gresk.

Metode

Arbeide i ring, fire rekker og frontalt.

Arbeide i små grupper og lage sine egne bevegelser.

Arbeide to og to, vise de lærte ting til hverandre.

Lytte til språk og musikk og utføre tilsvarende bevegelser.

Utføre samtaler om bevegelses betydning.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding i timene.

Samtaler i timene.

Eurytmifremføring til andre på skolen og til foreldre.

Vurderinger på slutten av året.

Fagnavn

Kroppsøving

Lærer

Lars Gudmund Fiske

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

Kunne delta i et utvalg idretter

Videreutvikle flere svømmeteknikker og utføre livredning i vann der mulighetene ligger til rette for det.

Jobbe med og forstå fair play i alle øvelser, leker og ballspill.

Forklare og utføre livbergende førstehjelp som HLR og stabilt sideleie.

Balansetrening gjennom kampsportrelatert trening.

Styrketrening ved bruk av egen kroppsvekt.

Øving av øye-hånd-fot-koordinasjon gjennom øvelse av geometriske mønstre.

Orienter seg ved hjelp av kart og kompass i nærområdet

Være bevisst på hva som er grunnlaget for et sunt kosthold og en sunn døgnrytme

Faglig innhold

Basistrening

Generell styrketrening (med egenvekt kroppsvekt) og kondisjonstrening

Ski og/eller skøyter

Koordinasjons og balanseøvelser i kampsportrelaterte øvelser og treningsformer

Bothmergymøvelser

Evt sykkelturn og svømmeundervisning

Variert ballspill som fotball, basketball, kanonball og slåball. Om vinteren rugby. Alle disse prøves ut uten tanke på et konkurranseperspektiv, men heller lekende.

Metode

Undervisning av lærer inne og ute gjennom året.

Vurdering

Vurderes gjennom innsats og positivitet til aktivitetene i timene.

Fagnavn

Kunst og håndverk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

Gjenkjenne og tegne av keltisk, egyptisk, gresk og romersk ornamentikk og formspråk.

Utforske lovmessigheter og muligheter for form og mønstre som finnes.

Benytte seg av innøvde ferdigheter i grunnleggende frihåndsgeometri og planlegging og utføring av eget arbeid med ornamentikk.

Bruke ulike tegne- og maleteknikker.

Forme tredimensjonalt på en harmonisk og/eller karakteriserende måte i ulike materialer som for eksempel bivoks, leire, tekstiler, papir.

Utforske en rekke materialer og bruke ulike verktøy og teknikker for å gjennomføre oppgaver som er knyttet til lærestoffet.

Kunne anvende sag, kniv og andre verktøy med egg til å bearbeide ferske emner fra skog og hage eller tørre trematerialer til formålstjenlige bruksgjenstander.

Strikke, veve eller hekle mer krevende bruksgjenstander som votter, sokker eller lignende.

Lage enkle bruksgjenstander i lær, never eller lignende.

Kjenne til og ha tegnet eller laget modeller av utvalgte typer bygninger som det greske tempel, romersk hvelvbygning, middelalder katedralen.

Faglig innhold

Akvarellmaling.

Hånd søm.

Tegning.

Papirbretting og origami.

Modellering med plastiske materialer.

Tresløyd.

Kunst i natur.

Stikking.

Grindvev.

Metode

Tresløyd og hånd søm blir små smykker til høstmarkedet.

Lufttørket leire til enkel veveoppgave.

Krympeboks og bruksgjenstander fra ferskt tre.

Strikke enkel lue og lue med selvtegnede mønstre.

I grindvev lager elevene skjerf.

Ulike oppgaver knyttet opp mot hovedfagsperiodene. Her skal lær være en av materialene.

Vurdering

Muntlige tilbakemeldinger underveis.

Fagnavn

Musikk/kor

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

Synge og spille enkle melodier etter gehør og etter noter.

Delta i fremføringer med sang, spill og dans.

Faglig innhold

Blokkfløyte i C-dur skala.

Enkel notelære.

Engelske og norske sanger.

Metode

Øve fløytespill på skolen og hjemme.

Skrive av noter til enkle sanger.

Forstå de engelske tekstene de skal lære.

Vurdering

Muntlige tilbakemeldinger underveis