

Årsplan 2020/2021

3. klasse

Fagnavn

Norsk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer/ 20 hovedfagsperioder

Kompetansemål**Muntlig språk**

- Delta aktivt og samhandle med andre i det muntlige arbeidet med vers og dikt, rim og regler
- Gjenta tydelig, i kor og alene, strofer fra vers og dikt på begge målfører
- Følge kjente regler for gjennomføring av leker og andre felles aktiviteter
- Gjenkjenne og gjengi enkeltlyder og diftonger
- Lytte ut og gjengi stavelser og andre rytmer i språket, bytte ut lyder, finne rimord
- Lydere høyfrekventerte ord og øve på å lydere lavfrekvente ord
- Lytte til fortellinger fra lærer og medelever
- Gjenfortelle handlingen i fortellinger og fremheve hva som var viktigst for en selv
- Fortelle om noe en interesserer seg for, har opplevd eller tenkt på
- Delta aktivt i samtale om lærestoff og andre temaer og praktisere gode regler for gjennomføring av slike samtaler
- Gi og ta imot beskjeder
- Delta aktivt i og samhandle med andre i arbeidet med språk og bevegelse
- Fylle sin rolle i enkle improvisasjoner og dramatiseringer
- Samtale om innhold og språk i sanger, regler, dikt og fortellinger fra norske og andre språklige kilder

Skriftlig språk

- Kjenne alle lyd-bokstavforbindelser, bokstavnavn og rekkefølge i alfabetet
- Bruke og eksperimentere med bokstavene
- Kjenne til noen av hovedtrekkene i hvordan norsk skrives
- Skrive høyfrekventerte ord korrekt og øve på å skrive lavfrekvente ord ut fra de kjente hovedtrekkene
- Kjenne reglene for enkel tegnsetting
- Kunne bruke språkets tider
- Skrive av en fellestekst fra papir eller tavle
- Skrive egne beretninger fra fortellerstoff, lærestoff og opplevelser
- Bruke sammenhengende håndskrift
- Lese kjente vers, dikt og sangtekster
- Gjenkjenne og lese strofer og ord fra kjente tekster
- Lese fellestekster og egne tekster
- Lese ukjente tekster høyt og stille i samsvar med den enkeltes leseutvikling
- Utforme tekster og arbeidsbøker der både bilde og skrift utgjør en helhet
- Fremstille kjent innhold fra forteller- og lærestoff i tekst og bilde

Faglig innhold

Fabler og legender er hovedtema for norskundervisningen i 3. klasse. Det meste av skrive- og leseundervisningen vil være sentrert rundt dette tema. På en billedlig måte forteller fabler og legender om menneskets skyggesider og utviklingsmuligheter. Fablene er en videreutvikling av eventyrene. I legendene blir barna kjent med historiske figurer ikledd en fargerik fortelling. Elevene blir også kjent med Kongssønnen av Irland, Reineke Rev, Frans av Assisi og Æsops fabler, i tillegg til mer moderne litteratur. Det vil bli jobbet mye med rettskriving og lesing i 3. klasse, slik at elevene ved slutten av året skal kunne lese og skrive egne korte tekster der de kjenner til både små og store bokstaver og enkel tegnsetting. Enkelte høyfrekventerte ord skal kunne staves riktig og lavfrekventerte ord ut fra de kjente hovedtrekkene. Gjenfortelling av undervisningsstoffet og deltakelse i samtaler, er et annet mål for året.

Metode

Undervisningsstoffet bearbeides skriftlig og kunstnerisk blant annet i bøker, og oppgavene kan skje individuelt eller som gruppearbeid. Det vil bli lagt vekt på å øve lesing med individuelt valgte eller med felles tekster. Elevene vil dessuten arbeide med skriftlige oppgaver som tematiserer ortografi, lære å svar på skriftlige spørsmål og formulere egne svar. Resitasjon av dikt eller dramatisering i form av improviserte scener eller bearbeidelse av et skuespill, er andre metoder som brukes. Samtale om kjønnsroller, familie, kropp og grensesetting blir også et tema. Leseundervisningen og foreldresamarbeidet har større fokus dette året. I perioder vil klassen få diktat.

Vurdering

Vurdering skjer på grunnlag av deltakelse i undervisningen, observasjon og arbeidet i arbeids- eller oppgavebøkene.

Fagnavn

Eurytmi

Lærer

Loreta Matorkiene

Uketimer/periodeuker

1 time per uke

Kompetansemål**Elevene skal kunne:**

- bevege seg i et pedagogisk ledet felleskap.
- gjenkjenne og vise kontraster i bevegelse ,som fort-langsom, stor-liten.
- bevege seg til musikk og språk med tilsvarende geberder.
- utføre bevegelse til rytmer, motiv og enkle melodier.
- utrykke karakteristiske trekk hos ulike dyr og skikkelser og hos forskjellige natur elementene, som blomst, bølge, snøfnugg på enkle, lekende måter.
- sitte stille og lytte til et musikkstykke og kunne beskrive den
- sitte og se på, når andre utfører bevegelser.
- utføre øvelser seg både i gruppe og alene.
- to føtter dans utenat på slutt av året.
- delta i eurytmi fremførelse til forelder og til elever på skolen

Faglig innhold

- Ringen er fortsatt grunnleggende prinsipp og utgangspunkt.
- Sammentrekning og utvidelse.
- Føtter dans med hopp, klapp og snurring.
- Pedagogiske form "Jeg og du" på ring med klapp mot hverandre.
- "Enere og toere" og øvelser basert på dikt og musikk.
- Veksle gang art: gå, løpe, stampe, hoppe, hinke, snu i forskjellige retninger.
- Bevegelser for konsonanter og vokaler fortsatt i tilknytning til bilder.
- Forskjellige dyr og menneske bevegelsesmåte, som kontraster: pinnsvin og ekorn, svane og okse.
- Ukrainsk folkeeventyr "Skinnavotten" med eurytmi form, konsonant og vokalbevegelser.
- Hellige legender, som Frans av Asissi og enkle form og konsonant og vokalbevegelser i tilknytning til disse historier.
- Eurytmi skuespill «Ulven fra Gubbio» i tilknytning til Frans av Asissi legenden.
- Enkle bevegelser for motiv og frase i musikken.

Metode

- Bevegelsene settes i ring eller små grupper: to og to, 1-enere, 2-oere.
- Elevene viser lærte øvelser til hverandre og på eurytmi forestillinger på skolen til andre elever.
- Vi lytter mye til musikk og språk og utfører tilsvarende bevegelser.

Vurdering

- Muntlig tilbake melding i timene.
- Samtaler i timene.
- Eurytmi fremføring til elever, lærere og forelder.

Fagnavn

Engelsk

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

- Delta aktivt i et felles arbeid med resitasjon og språkøvelser, der god uttale øves gjennom herming
- Delta aktivt i et felles muntlig arbeid med sang, rim og regler, leker og dramatiseringer med enkle replikker
- Gjenkjenne og imitere typiske intonasjons-mønstre og ulike lyd- og tonekvaliteter i fremmedspråket
- Delta i små dialoger knyttet til sanseerfaringer, kroppen, egen hverdag på skolen og hjemme, tall og telling, årstidene og naturen
- Svare på spørsmål og enkle beskjeder og bruke en del vanlige uttrykk i kjente situasjoner
- Forstå innholdet i enkle fortellinger
- Gjenkjenne og bruke i en muntlig dialog noen kjente og innøvde grammatikalske setninger
- Fremsi eller synge noen tradisjonelle barnesanger, rim og regler fra språkområdet

Faglig innhold

Språklige uttrykk om dagligdagse emner som mat, været, klær, hobbyer, huset, dyr, familien og lignende. Elevene skal kunne ta imot beskjeder på engelsk, delta i talekor eller i korte dialoger og svare individuelt. Elevene skal også gjenkjenne og forstå enkle ord og skriftlig, og innholdet i korte fortellinger.

Metode

Undervisningen bygger i stor grad på den muntlige undervisningen. Det øves på dikt og sanger, hverdagslige dialoger, vanlige uttrykk og høflighetsfraser. Vi bruker talekor, individuelle svar, samtaler elevene imellom eller dramatisering. Elevene blir også kjent med engelsk skriftspråk der de lærer å skrive og lese på engelsk. Læreren bruker hovedsakelig engelsk med oversettelse.

- Engelske sanger og vers øves gjennom året
- Kopiere korte tekster fra tavla
- Lære ord fra de nære ting; årstidene, ukedagene, månedene, kroppen, hjemmet, skolen etc.
- Øve på å lytte til språket
- Øve på enkle hverdagslige ord og fraser

Vurdering

Elevene vurderes ut fra muntlig aktivitet og deltakelse i undervisningen, samt arbeidet i arbeidsboka.

Fagnavn

Regning/formtegnning

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer og 16 hovedfagsperioder

Kompetansemål

- Telle til 1000 og tilbake og ha en klar forståelse av mengder opp til 100
- Kunne telle fra ett gitt tall (eks. 57, ...)
- Ha innsikt i posisjonssystemet
- Beherske enkel overslagsregning
- Utføre hoderegning med addisjon og subtraksjon, og kunne utenat addisjon- og subtraksjonsfakta opp til 24
- Addere og subtrahere et tosifret tall med ett tall
- I løpet av året skal elevene være komfortable med multiplikasjonstabellen fra 1 – 12, og kunne si tallrekkene til de fleste tallene.
- Se sammenheng mellom multiplikasjonstabellen og divisjon.
- Stille opp og løse enkle divisjonsstykker
- Oppdage og anskueliggjøre tallmønstre og lovmessigheter i kjente tallrekker
- Forstå enkle tekstopp-gaver med addisjon og subtraksjon
- Tegne former fra tavla. Følge direktiv fra lærer.

Faglig innhold

Det arbeides med å utvide tallforståelsen opp til 1000. de fire grunnregneartene øves, gangetabellen repeteres, samt at klokka og posisjonssystemet innføres. Oppgavene med en ukjent blir løst og elevene arbeider med enkle tekstopp-gaver. Elevene skal ha forståelse av årstidene, månedene og ukedagene.

Hoderegning er viktig for tallforståelsen. Derfor ønsker vi at elevene regner horisontalt og ikke vertikalt dette året. (om ikke eleven selv finner ut at dette er en metode) Introduksjonen til å regne vertikalt i addisjon og subtraksjon gjøres i 4. klasse. Jeg vil vise elevene andre strategier for utregning.

I formtegnning tar vi den rette og krumme linjen videre, og nye former skapes. Sirkel, firkant, trekant, stjerner og fletter. Formene øves på forskjellige måter, de tegnes i lufta, former dem med kroppen, beveger oss i dem i eurytmien, tegner dem i sand eller i snø, på tavler, papir og i bøker. Elevenes formsans og forståelse oppøves gjennom faget. Formtegnning er nært knyttet til geometrien.

Metode

I arbeidet med gangetabellene er det rytmiske elementet, bevegelse og lek viktig. Når det gjelder det skriftlige arbeidet, legges det fortsatt vekt på en analytisk fremgangsmåte der en går fra helheten til delene, men også den syntetiske tenkemåten vil øves. Jeg vil også bringe det kunstneriske inn i faget, finne magien i tallene, se på unike tallrekker og finne dette i naturen.

Skriftlige og muntlige regneopp-gaver fordyper stoffet. Elevene vil jevning få talldiktat Vi jobber med dato, måned og år.

Vurdering

Elevene vurderes ut fra muntlig aktivitet og deltakelse i undervisningen, samt arbeidet i arbeidsboka.

Fagnavn

Skolehage/turdag/svømming/mat og helse

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

Dyrestell: ½ uketime

Skolehage: i bolker i henhold til årstidene

Turdag: 3-5 uketimer

Kompetansemål

- Elevene skal delta i varierte aktiviteter som utfordrer alle sanser og styrker koordinasjonsevnen
- Få kjennskap til bruken av ball i leker og enkle ballspill
- Bevege oss rytmisk gjennom bevegelse
- I svømmetimene skal elevene opparbeide mest mulig trygghet og sikkerhet i vannet
- Stimulere sansene
- Stimulere den motoriske utviklingen
- Beholde et godt klassemiljø
- Bli kjent med naturen på nært hold
- Opprette elevenes evne til å kle seg etter vær og føre, samt ta vare på utstyret sitt på tur.
- Lage mat inne og ute

Faglig innhold

Dyrestell: ½ time i uka har elevene ansvar for dyrestell der gårdens dyr passes.

Skolehage: klassen vil arbeide i skolehagen både høst og vår.

Det vil bli lagt vekt på mye læring gjennom lek og bevegelse og vi vil være ute i naturen med tur på mandagene. Barna får følge årets løp på nært hold, bruke sansene og øve opp motoriske ferdigheter. Sosial kompetanse øves gjennom frilek og organisert aktivitet.

Faget mat og helse vil bli tatt opp gjennom året med jevne mellomrom og når det naturlig passer inn i planene. Vi vil lage mat sammen, både ute og inne. Det er fokus på sunn og god mat.

Metode

Læreren kan sette i gang enkelte leker, forklare regler og sette i gang ulike aktiviteter. Elevene lærer i små og store grupper. Vi går tur i nærmiljøet og har svømming på vårhalvåret. Frilek er fortsatt det viktigste aspektet ved fysisk aktivitet og oppbygging av sosial kompetanse.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler.

Fagnavn

Kunst og håndverk / tegning og maling

Lærer

Kari Kirkholt

Uketimer/periodeuker

2 uketimer og 2 periodeuker + tverrfaglig arbeid

Kompetansemål

- Beherske hekling og strikking
- Forme tredimensjonalt i ulike materialer
- Lære spikketeknikker
- Kjenne grunnfargenes kvaliteter og ha erfaring med å blande dem i ulike kombinasjoner og valører
- Gi uttrykk for indre opplevelser, forestillinger og representative kvaliteter ved lærestoffet gjennom egne bilder
- Tegne og male etter direktiv fra lærer, slik at ulike teknikker kan erfares.
- Se, snakke om og herme etter ulike kunstnere

Faglig innhold

Kunst og håndverk er et fag som godt lar seg kombinere med andre fag. Å jobbe kunstnerisk kan være en del av bearbeiding av fortellerstoffet, eller i forbindelse med matematikk. I tredjeklasse skal vi lære å hekle. Vi skal også gjøre et nytt, enklere prosjekt i strikking. Elevene skal også gjøre toving. Ulike spikketeknikker og forming av bruksgjenstander i ferskt og tørt tre. Håndverksprosjekt i forbindelse med «samisk uke». Elevene skal også få erfaring i smia, hvor de smir sammen med smeden.

Metode

Demonstrasjon, innlæring og praktisk øvelse av håndverksteknikker.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler.

Fagnavn

Musikk/Kor

Lærer

Kari Kirkholt og Anna-Lena Ansheim

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

- Eleven skal kunne holde sin stemme i flerstemt sang
- Spille en kort melodi på pentatonfløyte
- Delta i korsang foran publikum
- Utvide instrumentbegrepet

Faglig innhold

Utvide instrumentbegrepet. Spille på ulike gjenstander (bestikk, glass, pinner etc). Fremføring av sang og samspill. Sanger knyttet til fortellerstoff.

Metode

Elevene synger i kor og spiller pentatonfløyte. Øve rytme.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler.

Fagnavn

Spansk

Lærer

Begoña Blanquez Gea

Uketimer/periodeuker

1 time per uke

Kompetansemål

- Delta aktivt i et felles muntlig arbeid med sang, rim, regler, leker og dramatiseringer med enkle replikker
- Gjenkjenne og imitere typiske intonasjonsmønstre og ulike lyd- og tonekvaliteter i spansk
- Forstå innholdet i enkle fortellinger
- Framsi eller synge noen tradisjonelle barnesanger, rim og regler fra Spania
- Kjenne og bruke ulike faste uttrykksformer
- Bli kjent med noen tradisjoner og skikker fra Spania

Faglig innhold**Språk og kommunikasjon**

- Tall og telling, ordenstall og rekketall
- De tolv månedene; datoer, elevenes bursdager
- Natur: fjell, elv, skog, trær, blomster, dyr
- Kommunikasjon om bilder og konkrete
- Samtale om hverdagsgjøremål
- Fortelle om seg selv og familie, venner, interesser
- Gi og følge anvisninger
- Øve grammatiske strukturer gjennom regler og lek

Språk og kultur

- Gamle og nye sanger, dikt og fortellinger om dyr, natur, årstider
- Regelleker med språklige innslag
- Mime og gjetting
- Dramatisering av dikt og fortelling

Metode

- tegninger
- håndleker (klapping og knipsing)
- regler
- ordleker
- sanger
- dramatisering
- resitasjon
- eventyr og fortelling

Vurdering

Elevene vurderes ut fra muntlig aktivitet og deltakelse i undervisningen, samt arbeidet i arbeidsboka.