

# Årsplan 2020/2021

## 4. klasse

**Fagnavn**

Kunst og håndverk

**Lærer**

Johann Freyr Vilhjalmsson

**Uketimer/periodeuker**

2/0

**Kompetansemål**

Ha egne erfaringer med alle prosesser fra ubearbeidet ull frem til en brukbar ulltråd, (karding og spinning) og med toving

**Faglig innhold**

- I forbindelse med ur-yrkene: Karde, spinne og veve
- Gjeterveske
- Knytte knuter (båtmannsknop, flaggstikk, pålestikk ++)
- Dyrke, høste og bearbeide lin.
- Spikke: Tryllestav, skaft til kakespade, vektstang, heklekrok eller strikkepinner
- Enkelttimer med besøk i smia. Smiarbeid knyttet til perioden
- om Bergmannen
- bivoks
- Leirearbeid tilknyttet Det gamle testamentet
- Dekorere lys med bivoks
- Sy etui til tryllestav i skinn
- Sy en skinnpung i skinn

**Metode**

Elevene bearbeider fortellerstoffet gjennom ullarbeid, smiing og tauarbeid. Lærer viser grunnteknikker, og elevene jobber enkeltvis og to og to i grupper.

**Vurdering**

Kontinuerlig muntlig tilbakemelding i timene. Evne til konsentrasjon, arbeidsro og samarbeid.

**Fagnavn**

Regning

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

2/15

**Kompetansemål**

- Oppstilt divisjon.
- Beherske gangetabellen fra 2-10.
- Overslagsregning.
- Hoderegning opp til 1000.
- Forstå sammenhengen mellom divisjon og multiplikasjon.
- Tekstoppgaver.
- Lengde, vekt og volum.
- Overslagsregning knyttet til tid, lengde, vekt og volum.
- Forstå søylediagram og gjennomsnitt.
- Utvikle og bruke hoderegning innenfor de fire regneartene.
- Gjennom mange og grundige konkrete øvelser med ikke-standardiserte mål komme fram til standardiserte mål.
- Regne enkle stykker knyttet til tid, dager og timer.
- Gjennom praktiske øvelser utvikle evnen til å sammenlikne konkrete størrelser i mål og vekt.
- Illustrere lovmessigheter i tall.
- Beherske (arbeide med) gangetabellene opp til 10-gangen, samt 25-, 50- og 100-gangen.
- Ha innsikt i posisjonssystemet.
- Mestre oppstilte stykker med addisjon, subtraksjon og multiplikasjon med hele tall opp til 1000.
- Stille opp og løse enkle divisjonsstykker.

**Faglig innhold**

- I regning skal de fire regneartene vedlikeholdes og øves videre med større tall opp til 1000.
- Gjennom mange og grundige konkrete øvelser med ikke-standardiserte mål komme frem til standardiserte mål.
- Anvende begrepene: mm, cm, meter, km, gram, hg, kg, liter, dl.
- Regne enkle stykker knyttet til tid, dager og timer.
- Kunne gjøre overslag med de ovennevnte begrepene.
- Gjennom praktiske øvelser utvikle evnen til å sammenlikne konkrete størrelser i mål og vekt.
- Utføre praktiske regnestykker med penger opp til 1000.

**Metode**

Det arbeides både skriftlig og med hoderegning. Det nye av året er mål og vekt. Elevene skal kunne begrepene mm, cm, m, km, g, hg, kg, l og dl. I tillegg skal elevene regne enkle stykker knyttet til tid, dager og timer. Gangetabellene skal læres utenat. Praktiske øvelser med mål og vekt med vekt på overslagsberegning og øyemål. Tekstoppgaver/regnefortellinger. Øve de fire regneartene i arbeidsbok.

**Vurdering**

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

**Fagnavn**

Norsk

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

3/16

**Kompetansemål**

- Kunne delta aktivt og samhandle med andre i det muntlige arbeidet med vers og dikt, ordtak, rim og rytme.
- Kunne lese ukjente tekster høyt og stille i samsvar med den enkeltes leseutvikling.
- Kunne fremstille kjent innhold fra fortellinger og lærestoff med tekst og bilder.
- Kunne fremføre tekster for medelever.
- Kunne skrive høyfrekvente ord.
- Kjenne til ordklassene verb, substantiv og adjektiv.
- Kunne skrive ord riktig på bakgrunn av rettskrivingsregler.
- Kunne bruke sammenhengende håndskrift.
- Kunne samtale om ord og faste uttrykk i språket.
- Få kunnskap om ur-yrkene og få et forhold til menneskers vilkår i samfunn preget av primæryrkene.
- Kjenne til og bruke grunnleggende sjangertrekk.

**Faglig innhold**

- Fortellerstoffet i 4. klasse skal gi elevene innblikk i uryrkene. Elevene skal få innblikk i menneskenes fysiske vilkår gjennom fortellinger fra bondesamfunn, norske gruvesamfunn, Lofotfiskerne og de som hadde ansvar for dyra heriblant gjeterne og samene. Ut fra kjennskap til menneskets uryrker vil de etter hvert få en opplevelse av den utviklingen menneskene har vært gjennom. Hovedvekten er hele tiden på arbeideren, og på det gode og virksomme i mennesket. Som en polaritet til dette stoffet står Skapelsesberetningen og Det Gamle Testamentet. Utdrivelsen av Paradiset symboliserer en startstrek for menneskets kultivering av jorda. Elevene skal lære å skrive egne tekster hvor stoffet blir hentet fra fortellerstoffet, lærestoff og egne opplevelser. De skal skrive dikt og brev. Det blir lagt vekt på at elevene skal lære å skrive høyfrekvente ord riktig. Videre skal skriften bli sammenhengende i løkkeskrift. I tillegg skal det øves mye på lesing fra eget klassebibliotek, det skal leses vers, dikt og sangtekster. I det muntlige arbeidet skal elevene delta i felles resitasjon av vers og dikt, diskusjon og samtale. Det blir lagt vekt på samtaler i klassen hvor elevene får ordet for å legge frem sin opplevelse av fortellerstoffet og trekke fram det vesentligste fra fortellerstoffet med egne ord.

**Metode**

- Arbeide i egne arbeidsbøker.
- Avskrift fra tavla.
- Lage egne tekster.
- Stille- og høytlesing fra kjente og ukjente tekster.
- Dikt, diktat og sang.
- Løkkeskrift/formskrift øves.
- Lytte og gjenfortelle.
- Samtaler hvor elevene lager sammendrag og trekker frem det vesentlige fra

- Fortellerstoffet.
- Skuespill
- Prosjekt med praktisk arbeid med skolehagen, dyrking, høsting i pallekarmer. Enkel tilberedning av det som høstet.

**Vurdering**

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

**Fagnavn**

Engelsk

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

2/0

**Kompetansemål**

- Delta aktivt i arbeid med vers, sang, rim, regler, leker og dramatisering med enkle replikker.
- Delta aktivt i et felles arbeid med resitasjon og språkøvelser, der god uttale øves gjennom herming.
- Svare på spørsmål om enkle begreper.
- Forstå innholdet i enkel fortelling.
- Gjenkjenne og bruke innøvde grammatiske strukturer som substantivenes artikkel, noen vanlige pronomen, spørreord og preposisjoner.
- Kunne dagene, årstidene og månedene.
- Kjenne til noen engelskspråklige land.

**Faglig innhold**

- Engelske vers, sanger, rim, regler og leker.
- Jobbe med ord knyttet til sanseerfaringer, dagligliv, natur og andre tema i tilknytning til hovedfag
- Vi leser forskjellige engelske tekster

**Metode**

- Herme etter lærer.
- Samtale i kor og alene.
- Høytlesing av kjent tekst og enkel tekst i kor.
- Skrive engelske ord, korte kjente tekster.
- Tegne.
- Lytte til fortelling.
- Øve små rollespill.

**Vurdering**

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

**Fagnavn**

Maling/formtegnning

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

1/0

**Kompetansemål****Maling:**

- Kjenne grunnfargenes kvaliteter.
- Få erfaring med å blande grunnfargene i ulike kombinasjoner og valører.
- Gi uttrykk for indre opplevelser og forestillinger.
- Bearbeide lærestoffet gjennom egne bilder.

**Formtegnning/frihåndsgeometri:**

- Kjenne igjen geometriske grunnformer.
- Tegne symmetriformer og løse symmetrioppgaver.
- Utføre horisontale og vertikale speilvendinger.
- Tegne vanlige geometriske former.
- Kunne navngi geometriske former: kvadrat, rektangel, terning, trekant – pyramide, sirkel – kule.

**Faglig innhold**

- Male fra lærestoffet.
- Male fra årstidene, årstidsfestene og høytidene.
- Andre aktiviteter med fokus på fargene.
- Gjennom praktiske oppgaver kjenne igjen og vite navnet på grunnformene.
- Utføre tegneoppgaver i forskjellige formater.

**Metode**

- Lærer veileder i fargevalg og komposisjon.
- Arbeide kreativt og fritt.
- Male vått i vått.
- Varierte fargeoppgaver, fra fortellerstoff som Lofotfiske, bonden eller bergverksdrift.
- Individuelle oppgaver og gruppeoppgaver.

**Vurdering**

Individuell tilbakemelding underveis. Felles samtaler rundt arbeidene. Utstilling av elevarbeid.



**Fagnavn**

Kroppsøving

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

2/0

**Kompetansemål**

- Kjenne kroppen sin og navnet på kroppsdelene.
- Elevene skal delta i aktiviteter som utfordrer alle sansene og styrker koordinasjonsevnen.
- Elevene skal gjennom svømmetimene få kjennskap til farer i vannet og lære å svømme.
- Elevene skal tilegne seg kunnskaper og ferdigheter som gjør at de kan ferdes ute i naturen.
- Elevene skal kunne orientere seg etter enkle kart i nærmiljøet.
- Bruke ski og skøyter.
- Bruke ball i leker og ballspill.
- Uttrykke ulike rytmer gjennom bevegelse og dans.

**Faglig innhold**

- Delta i aktiviteter som utfordrer alle sanser og styrker kroppens koordinasjonsevne.
- Læring gjennom lek.
- Kjenne til noen typer ballspill med enkle regler.
- Få kjennskap til noen friidrettsaktiviteter.
- Svømming i Pirbadet.
- Skidag.
- Gå på skøyter i nærmiljøet.
- Lett orientering etter kart i nærområdet.
- Bli kroppsbevisst gjennom lek.
- Øve på samspill og fair play.

**Metode**

Elevene skal under lærerens ledelse arbeide sammen i lag, grupper, parvis og individuelt. Lærer viser og forklarer, elevene hermer etter. Undervisningen vil for det meste foregå utendørs i nærområdet.

**Vurdering**

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

**Fagnavn**

Musikk/kor

**Lærer**

Anna-Lena Anshelm

**Uketimer/periodeuker**

1/0

**Kompetansemål**

- Blokkfløyte, grunnleggende notelære.
- Samisk sang, nors folkemusikk, religiøse folketonar tilknyttet fortellerstoffet om bibelhistorien. Samiske sanger, folkeviser og norske sanger, for eksempel om ur-yrkene.
- Bruke stemmen variert i ulike styrkegrader og tonehøyder.
- Imitere enkle rytmer og melodier.
- Holde sin stemme i kanonsang i klassen.
- Delta i framføring med sang, samspill og dans.

**Faglig innhold**

- Kanonsang.
- Innføring av C-fløyten.
- Innlæring av navn på notene.
- Lytting.
- Bruk av rytmeinstrument.
- Elevene lærer kjente, gamle norske sanger og sangleker

**Metode**

- Delta i variert repertoar av sanger sangleker og danser.
- Delta i framføring med sang, samspill og dans.
- Hermer etter lærer.
- Synger og danser.
- Lytter til pianomusikk og beveger seg etter musikken.

**Vurdering**

Muntlig tilbakemelding i timene og gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

**Fagnavn**

Spansk

**Lærer**

Begoña Blanquez Gea

**Uketimer/periodeuker**

1 time per uke

**Kompetansemål**

- Delta i små dialoger knyttet til sanseerfaringer, kroppen, egen hverdag på skolen og hjemme, tall, årstidene og naturen
- Svare på spørsmål og enkle beskjeder og bruke en del vanlige uttrykk i kjente situasjoner
- Forstå innholdet i enkle fortellinger
- Gjenkjenne og bruke, i en muntlig dialog, noen kjente grammatikalske strukturer som substantivene, artikler, pronomer, og spørreord
- Syngte noen tradisjonelle barnesanger fra Spania

**Faglig innhold****Språk og kommunikasjon**

- Resitasjon, formidling, uttaleøvelse
- Klokketider, døgnetstider
- Mat og drikke, borddekking, matlaging
- By, veier, retninger, transport, reise
- Hus, innredning og møbler
- Bosted, fritid, sport, interesser
- Grammatiske strukturer knyttet til kjent muntlig tekst, eksempelvis grunnleggende om substantiv og adjektiv, preposisjoner, personlige pronomer, eiendomsord
- Spørreord og setningsstrukturer ved spørsmål og svar

**Språk og kultur**

- Sang, leker og dikt: tradisjonsstoff om jordbruk, håndverk og andre yrker
- Sang, dikt og dans fra forskjellige steder i målprisaksområdene
- Fortellinger om årets temaer og fra barnelitteratur
- Elevledete leker
- Dramatisering av scener fra dagligliv og arbeidsliv

**Metode**

- Språkøvelser, sanger, vers, dikt, dialoger.
- Resitasjon.
- Dramatisering.
- Skriftlig øvelse.
- Muntlige aktiviteter felles og i mindre grupper.
- Diverse spill.
- Tradisjonelle spanske leker.
- Elevene lager egne arbeidsbøker.

**Vurdering**

Elevene vurderes ut fra muntlig aktivitet og deltakelse i undervisningen, samt arbeidet i arbeidsboka.

**Fagnavn**

Eurytmi

**Lærer**

Loreta Matorkiene

**Uketimer/periodeuker**

1 time per uke

**Kompetansemål****Elevene skal kunne:**

- bevege seg i et pedagogisk ledet felleskap
- bevege seg til musikk og språk med tilsvarende geberder.
- bevege seg i trekants form og utføre vokal og konsonant bevegelser i tilknytting til «Verdens skapelse».
- klappe rytme med hender og trampe med føtter med musikk og dikt.
- sitte stille og lytte til et musikkstykke og beskrive den.
- utføre øvelser både i gruppe og alene.
- føtter dans utført to og to utenat og i tempo på slutt av året.
- bevege seg etter fire elementenes karakter.
- utføre hele alfabetet utenat på slutt av året.

**Faglig innhold**

- Den store komposisjon «Verdens skapelse» utført på trekants form.
- Fire elementer: jord, vann, luft og ild og bevegelser utført i fire forskjellige former.
- Pedagogisk øvelse «Jeg og du» på ring.
- Forskjellige gangart og kryss øvelser utført med hendene og føttene.
- Alfabetet i tre soner: oppe, nede, i midten.
- Enkle melodier, motiver, som spørsmål og svar.
- Føtter dans med større vanskelighetsgrad, enn før.
- Sammentrekning og utvidelse med tramp og kraftig musikk.

**Metode**

Bevegelsene settes i ring eller små grupper: to og to, 1-enere, 2-ere. Elevene samarbeider gruppevis og viser til andre. En del av bevegelser utføres med språk rytme, en del med musikk.

**Vurdering**

Tilbakemeldinger i timene, snakke sammen om arbeide i grupper, fremføring eurytmi på skolen til andre elever, lærere og foreldre